Министерство образования и науки Астраханской области
ГБОУ АО «Православная гимназия имени священномученика Иосифа, митрополита Астраханского и благодетельницы Веры Жилкиной»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол от 25.08.2020 №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом директора
от 30.08.2020 № 65УВ

Алябьева Е.В.

Подписано цифровой подписью: Алябьева Е.В.
DN: cn=Алябьева Е.В.
Дата: 2021.04.10 22:51:49 +04'00'

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по шахматам

Шахматы

Возраст обучающихся: 7–11 лет
Срок реализации: 4 года

Автор-составитель
Лупишко Наталья Николаевна
педагог дополнительного образования

Астрахань, 2020

Оглавление

Пояснительная записка 3
Учебный план 7
Содержание 10
Методическое обеспечение 15
Список литературы 16
Приложение 1. Дидактические игры и задания. 18
Приложение 2. Календарный учебный график 21

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа имеет **физкультурно-спортивную направленность**.
Уровень освоения программы – стартовый.
Рабочая программа составлена на основе программы факультативного курса «Шахматы – школе» Сухина И.Г., М., Просвещение, 2001 г., рекомендованной Департаментом общего среднего образования Министерства образования Российской Федерации, и учебного издания «Юный шахматист. Методическое руководство для внеклассной и внешкольной работы» Рохлина Я.Г., М., ФиС, 1977 г.

Актуальность программы.
В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств.
Шахматы – одна из популярнейших игр в мире. Они будят, развивают, а главное – тренируют мысль. Нет ни одной игры, в которой логика и метод умозаключений в такой степени приближались бы к формам математического мышления, как шахматы, что позволяет в полной мере развивать способы умственных действий и самоуправляющие механизмы личности воспитанников. Шахматы – это одновременно спорт и борьба, требующая чрезвычайного напряжения воли. Бесконечное количество комбинаций, которые развертываются в процессе шахматной партии, развивает в играющем ориентировочные способности, находчивость и крайнюю точность расчета, а также дает эстетическое наслаждение красотой и глубиной внезапно обнаруживающихся замыслов.
Таким образом, кроме чисто шахматной составляющей, занятия включают в себя воспитание у детей духа коллективизма и взаимопомощи, упорства в достижении цели, творческой фантазии, умения стойко переносить неудачи и решают многие другие вопросы современной педагогики.

Педагогическая целесообразность. В предлагаемой программе реализуется связь с общим образованием, выраженная в более эффективном и успешном освоении учащимися общеобразовательной программы благодаря развитию личности способной к логическому и аналитическому мышлению, а так же настойчивости в достижении цели.

Цель программы. Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи программы.
Обучающие:
- Овладение элементарными основами шахматной игры.
- Изучение шахматной нотации.
- Изучение истории развития шахмат.
- Овладение навыками решения шахматных задач.
- Овладение приёмами тактики и стратегии шахматной игры.
- Овладение умением самостоятельного анализа позиции.

Развивающие:
- Развитие фантазии и творческой активности.
- Развитие памяти, внимательности и усидчивости.
- Развитие познавательных и интеллектуальных способностей.
- Развитие устойчивого интереса к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров.
- Развитие способности к анализу различных ситуаций.

- Развитие способности планирования и прогнозирования любой деятельности.

Воспитательные:

- Формирование общей культуры и поведенческой этики.
- Создание психо-эмоционального комфорта общения в группе.
- Формирование умений оценивать собственные возможности.
- Воспитание личностных качеств: трудолюбия, порядочности, ответственности, аккуратности, волевых качеств.
- Воспитание умения побеждать и проигрывать.
- Приобретение навыков участия в соревнованиях.

Возраст обучающихся. Программа предназначена для младших школьников 7–11 лет, носит общеразвивающий характер, позволяющий освоить программу каждому обучающемуся.

Сроки реализации программы.
Данная программа рассчитана на 4 года обучения.

Формы и режим занятий:
Форма занятий групповая.
1-й год обучения: 102 часа, 3 учебных часа (по 30 минут) в неделю.
2-й год обучения: 68 часов, 2 учебных часа (по 30 минут) в неделю.
3-й год обучения: 68 часов, 2 учебных часа (по 30 минут) в неделю.
4-й год обучения: 68 часов, 2 учебных часа (по 30 минут) в неделю.

Основные формы и средства обучения.

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах.
- Участие в сеансах одновременной игры.

Формы аттестации. Турнир, опрос, собеседование, тестирование, этюды, задачи, наблюдение и анализ.

Формы подведения итогов реализации программы.

- Участие в соревнованиях и турнирах: классных, районных, городских.
- Проведение открытых занятий.
- Получение разрядов.

Процесс обучения предусматривает следующие формы контроля.

- Вводный (проводится в начале работы, для закрепления знаний, умений и навыков).
- Текущий (в ходе учебного занятия для закрепления знаний по данной теме).
- Итоговый (проводимый после прохождения программы), выполнение практической работы.

Планируемые результаты.
В результате освоения данной программы обучающиеся должны овладеть следующими **знаниями и умениями:**

1-й год обучения

*Обучающиеся должны **знать**:*

- правила техники безопасности;
- все ходы фигур;
- сравнительную ценность фигур;
- что такое шах, мат, пат;
- названия шахматных полей;
- начальную расстановку фигур;
- тактические удары (связка, двойной удар, открытое нападение, открытый шах, двойной шах);
- принципы реализации материального перевеса;
- правила поведения во время игры.

*Обучающиеся должны **уметь:***

- расставлять заданную позицию;
- рокировать по правилам;
- решать задачи на мат в один ход;
- играть партию полным комплектом фигур;
- правильно вести себя во время игры.

2-й год обучения

*Обучающиеся должны **знать**:*

- историю появления шахмат;
- шахматную нотацию;
- принципы игры в начале партии (развитие фигур, борьба за центр, безопасная позиция короля, гармоничное пешечное расположение);
- виды дебютов;
- типы матовых комбинаций.

*Обучающиеся должны **уметь:***

- ставить мат одинокому королю при наличии различных фигур;
- решать матовые комбинации на различные темы (коневые, пешечные, тяжелофигурные, комбинации с сочетанием идей и др.);
- решать комбинации на достижение материального перевеса;
- реализовывать материальный перевес;
- разыгрывать начало партии в соответствии с общими дебютными принципами;
- решать задачи на мат в два хода;
- играть шахматную партию с записью и часами;
- уважительно относиться к сопернику по игре.

3-й год обучения

*Обучающиеся должны **знать**:*

- как проводить атаку на короля;
- что такое открытая линия;
- общие принципы игры в миттельшпиле;
- темы шахматной стратегии (пешечный центр, подрыв пешечного центра, фигуры против пешечного центра);
- основные идеи «итальянской партии» и «защиты двух коней»;
- простейшие технические приёмы в эндшпиле;
- построение простых планов игры.

*Обучающиеся должны **уметь:***

- тренировать технику расчёта;
- решать комбинации на разные темы;
- разыграть «итальянскую партию» и «защиту двух коней»;
- анализировать и оценивать возникшую позицию;
- проводить пешку в ферзи;
- играть турнирные партии;
- участвовать в сеансе одновременной игры;
- владеть собой;
- достойно принять поражение или победу.

4-й год обучения

*Обучающиеся должны **знать:***

- всех чемпионов мира по шахматам;
- основные идеи «королевского гамбита», «испанской партии», «сицилианской защиты»;
- технические приемы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожения защиты, связки, «рентгена», перекрытия;
- технические приёмы в эндшпиле (ладейном, пешечном), борьбу ферзя против пешки;
- способы сведения партии к ничьей.

*Обучающиеся должны **уметь:***

- разыграть «королевский гамбит», «испанскую партию», «сицилианскую защиту»;
- самостоятельно работать с шахматной литературой;
- проводить комбинации в середине партии;
- разыграть пешечное и ладейное окончания;
- решать этюды и задачи на мат в три хода;
- намечать план игры;
- самостоятельно анализировать сыгранные партии.

В результате освоения данной программы обучающиеся должны приобрести следующие компетенции:

Личностные компетенции	Уметь активно включаться в коллективную деятельность со сверстниками в достижении общей цели. Проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях. Четко выполнять игровые правила, приемы, команды. Оказывать помощь сверстникам в освоении новых упражнений, уметь анализировать их технику, выявлять ошибки и активно помогать в их исправлении.
Метапредметные компетенции	Находить ошибки при выполнении заданий, отбирать способы их исправления, играть честно, дружно, соблюдая установленные правила. Организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий.
Коммуникативные компетенции	Знакомство с учителем и одноклассниками, умение вступать в диалог.

	Управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность, играть смело, с инициативой, согласуя действия с товарищами, проявлять больше выдумки и смекалки.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	1	1	0	Беседа
2	Краткая история шахмат	2	1	1	Опрос
3	Шахматная доска	5	2	3	Опрос, самостоятельная работа
4	Шахматная нотация	3	1	2	Опрос, самостоятельная работа
5	Шахматные фигуры и начальная расстановка	4	2	2	Педагогическое наблюдение
6	Ходы и взятие фигур	20	6	14	Опрос, самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
7	Цель шахматной партии	12	5	7	Опрос, самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
8	Игра всеми фигурами из начального положения	7	2	5	Опрос, самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
9	Ценность шахматных фигур	5	1	4	Опрос, самостоятельная

					работа
10	Решение письменных заданий	20	0	20	Самостоятельная работа
11	Игровая практика	21	0	21	Самостоятельная работа
12	Итоговые занятия	2	0	2	Контрольное занятие
Всего		102	21	81	

2 год обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного	4	1	3	Беседа, опрос
2	История развития шахмат	2	2	0	Беседа, опрос
3	Шахматная нотация	3	1	2	Опрос, самостоятельная работа
4	Техника матования одинокого короля	7	2	5	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
5	Достижение мата без жертвы материала	4	1	3	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
6	Основы дебюта	4	1	3	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
7	Решение письменных заданий	5	0	5	Самостоятельная работа
8	Игровая практика	26	0	26	Самостоятельная работа
9	Решение шахматных задач	9	1	8	Самостоятельная работа
10	Участие в турнире	2	0	2	Самостоятельная работа

11	Итоговые занятия	2	0	2	Контрольное занятие
Всего		68	9	59	

3 год обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного	4	1	3	Беседа, опрос
2	История развития шахмат	1	1	0	Беседа, опрос
3	Шахматная комбинация	12	4	8	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
4	Основы дебюта	4	1	3	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
5	Основы миттельшпиля	4	2	2	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
6	Решение письменных заданий	4	0	4	Самостоятельная работа
7	Сеанс одновременной игры	2	0	2	Самостоятельная работа
8	Игровая практика	16	0	16	Самостоятельная работа
9	Анализ партий	4	2	2	Самостоятельная работа
10	Решение шахматных задач и этюдов	13	3	10	Самостоятельная работа
11	Участие в турнире	2	0	2	Самостоятельная работа
12	Итоговые занятия	2	0	2	Контрольное занятие
Всего		68	14	54	

4 год обучения

N п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Повторение изученного	4	1	3	Беседа, опрос
2	История развития шахмат	2	2	0	Беседа, опрос
3	Основы дебюта	2	1	1	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
4	Основы эндшпиля	9	6	3	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
5	Сеанс одновременной игры	2	0	2	Самостоятельная работа, педагогическое наблюдение
6	Игровая практика	20	0	20	Самостоятельная работа
7	Анализ партий	10	5	5	Самостоятельная работа
8	Решение шахматных задач и этюдов	15	2	13	Самостоятельная работа
9	Участие в турнире	2	0	2	Самостоятельная работа
10	Итоговые занятия	2	0	2	Контрольное занятие
Всего		68	17	51	

СОДЕРЖАНИЕ

1 год обучения

Блок 1. Вводное занятие.
Теория. Знакомство с программой. Режим занятий. Необходимое оборудование. Правила поведения на занятиях.

Блок 2. Краткая история шахмат.
Теория. Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат. Для чего нужно играть в шахматы.
Практика. Игры «Что такое шахматы?», «Какие бывают шахматы?».

Блок 3. Шахматная доска.
Теория. Шахматная доска. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Форма центра. Количество полей в центре.
Практика. Дидактические игры «Вертикаль», «Горизонталь», «Диагональ».

Блок 4. Шахматная нотация.
Теория. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.
Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.
Практика. Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».

Блок 5. Шахматные фигуры и начальная расстановка.
Теория. Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Запись начальной расстановки.
Практика. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадай-ка», «Что общего?», «Да и нет» и др.

Блок 6. Ходы и взятие фигур.
Теория. Правила хода и взятия каждой из фигур.
Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие.
Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура.
Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.
Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.
Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки.
Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.
Практика. «Игра на уничтожение», дидактические игры «Один в поле воин», Лабиринт», «Битва часовых», «Атака, еще раз атака», «Двойной удар», «Ограничение подвижности».

Блок 7. Цель шахматной партии.
Теория. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.
Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.
Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.
Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.
Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.
Практика. Дидактические игры: «Шах – не шах», «5 шахов», «Защита от шаха», «Мат – не мат», «Первый шах», «Рокировка».

Блок 8. Игра всеми фигурами из начального положения.

Теория. Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Демонстрация коротких партий. Тактические приемы: связка, двойной удар. Виды связки, освобождение от связки. Использование шахматных часов.
Практика. Игра всеми фигурами из начального положения. Дидактические игры «Два хода» и др.

Блок 9. Ценность шахматных фигур.
Теория. Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты.
Практика. Дидактические игры и задания «Кто сильнее», «Обе армии равны», «Выигрыш материала», «Защита».

Блок 10. Решение письменных заданий.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала с помощью заданий на нахождение и обозначение полей на доске, расстановку фигур на заданные поля, нахождение защиты, определение возможности рокировки, нахождение мата в одни ход и др.

Блок 11. Игровая практика.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала в игре с соперником. Игра полным и неполным комплектом фигур.

Блок 12. Итоговые занятия.
Практика. Повторение программного материала в форме конкурсов, викторин, мини-соревнований.

2 год обучения

Блок 1. Повторение изученного.
Теория. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. Варианты ничьей. Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.
Практика. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий. Дидактические игры и задания «Две фигуры против целой армии», «Убери лишние фигуры», «Ходят только белые», «Неотвратимый мат».

Блок 2. История развития шахмат.
Теория. Рождение шахмат. История распространения шахмат в средние века. Шахматы в западном и восточном мире. Появление шахмат на Руси.

Блок 3. Шахматная нотация.
Теория. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Возможности анализа сыгранных партий.
Практика. Дидактические игры и задания: «Кто быстрее», «Вижу цель». Практическая запись партий. Анализ записанных партий.

Блок 4. Техника матования одинокого короля.
Теория. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. Два слона и король против короля. Слон и конь против короля.

Практика. Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «В угол», «Ограниченный король» и др.

Блок 5. Достижение мата без жертвы материала.
Теория. Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. «Именные» маты: мат Бодена, мат Андерсена, мат Легаля.
Практика. Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».

Блок 6. Основы дебюта.
Теория. Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе.
Практика. Дидактические задания «Выведи фигуру», «Поставить мат в 1 ход «повторюшке», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Мат в 1 ход», «Мат в 2 хода», «Поставь детский мат», «Поймай ладью», «Поймай ферзя», «Защита от мата», «Выигрыш материала».

Блок 7. Решение письменных заданий.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала с помощью заданий на повторение шахматной нотации, определение таких тем, как разрушение королевского прикрытия, отвлечение, завлечение, блокировка, освобождение пространства, уничтожение защиты.

Блок 8. Игровая практика.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала в игре с соперником.

Блок 9. Решение шахматных задач.
Теория. Виды шахматной композиции: задача и этюд. Формулировки, правила и оформление решения шахматных задач. Методика решения задач на мат в 1 ход и мат в 2 хода.
Практика. Решение шахматных задач.

Блок 10. Участие в турнире.
Практика. Проведение внутреннего турнира по итогам учебного года.

Блок 11. Итоговые занятия.
Практика. Повторение программного материала в форме письменных контрольных работ.

3 год обучения

Блок 1. Повторение изученного.
Теория. Шахматная нотация, основы дебюта, достижение мата в середине игры, защита от мата, матование одинокого короля, «именных» матов (мат Бодена, мат Андерсена, мат Легаля).
Практика. Задания на мат в один ход. Демонстрация коротких партий.

Блок 2. История развития шахмат.
Теория. Чемпионы мира. Первый чемпион мира В.Стейниц. Действующий чемпион мира М.Карлсен.

Блок 3. Шахматная комбинация.

Теория. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьей (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). Принципы реализации материального перевеса.
Практика. Дидактическое задание «Объяви мат в два хода», «Выигрыш материала», «Проведи пешку в ферзи», «Сделай ничью», «Проведи комбинацию».

Блок 4. Основы дебюта.
Теория. Коротко о дебютах. Виды дебютов, их особенности. Гамбиты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение.
Практика. Дидактические задания «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?», «Захвати центр», «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки». Демонстрация партий.

Блок 5. Основы миттельшпиля.
Теория. Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Позиция (основные понятия): центр, фланги, пешечная конфигурация, слабые и сильные поля и т.д. Основы шахматной стратегии.
Практика. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Выигрыш материала».

Блок 6. Решение письменных заданий.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала с помощью заданий на повторение основ дебюта и миттельшпиля.

Блок 7. Сеанс одновременной игры.
Практика. Проведение сеанса одновременной игры.

Блок 8. Игровая практика.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала в игре с соперником. Запись партий. Использование шахматных часов.

Блок 9. Анализ партий.
Теория. Критерии оценки позиции.
Практика. Разбор наиболее интересных партий, записанных обучающихся во время игровой практики.

Блок 10. Решение шахматных задач и этюдов.
Теория. Методика решения задач на мат в 3 хода. Простые шахматные этюды.
Практика. Решение шахматных задач и этюдов.

Блок 11. Участие в турнире.
Практика. Проведение внутренних турниров по итогам каждого полугодия.

Блок 12. Итоговые занятия.
Практика. Повторение программного материала в форме решения шахматных задач.

4 год обучения

Блок 1. Повторение изученного.
Теория. Повторение основ дебюта, тактических приемов и шахматных комбинаций разных видов.
Практика. Задания на мат в два хода и на мат в три хода. Демонстрация коротких партий.

Блок 2. История развития шахмат.
Теория. Чемпионы мира. Чемпионы мира Э.Ласкер, Х.Р.Капабланка, А.Алехин, М.Ботвинник, В.Смыслов, М.Таль, Т.Петросян, Б.Спасский, Р.Фишер, А.Карпов, Г.Каспаров, В.Крамник, В.Ананд. «Некоронованные чемпионы» – П.Морфи, А.Андерсен.

Блок 3. Основы дебюта.
Теория. Основные идеи «итальянской партии» и «защиты двух коней».
Практика. Демонстрация партий. Использование изученных дебютов в игре.

Блок 4. Основы эндшпиля.
Теория. Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя (при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи (при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения (два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля).
Практика. Дидактические задания «Мат в 2 хода», «Мат в 3 хода», «Выигрыш фигуры», «Квадрат», «Проведи пешку в ферзи». Практические задания «Выигрыш или ничья?», «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».

Блок 5. Сеанс одновременной игры.
Практика. Проведение сеанса одновременной игры.

Блок 6. Игровая практика.
Практика. Закрепление пройденного теоретического материала в игре с соперником. Запись партий. Использование шахматных часов.

Блок 7. Анализ партий.
Теория. Критерии оценки позиции.
Практика. Анализ партий мастеров. Разбор наиболее интересных партий, записанных обучающихся во время игровой практики.

Блок 8. Решение шахматных задач и этюдов.
Теория. Методика решения задач на поиск лучшего продолжения. Разбор вариантов.
Практика. Решение шахматных задач и этюдов.

Блок 9. Участие в турнире.
Практика. Проведение внутренних турниров по итогам каждого полугодия.

Блок 10. Итоговые занятия.
Практика. Повторение программного материала в форме решения шахматных задач и сеанса одновременной игры.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Основные методы обучения.

- На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный** методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры, реализации материального перевеса.
- Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, обучающийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.
- При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.
- На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).
- **Метод проблемного обучения**. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Материально-техническое обеспечение.

- Шахматные доски с набором шахматных фигур.
- Демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур.
- Шахматные часы.
- Шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий.
- Шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации.
- Мешочек, сшитый из любой ткани для игры «Волшебный мешочек».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для педагога

1. Беспалько В.П. Основы теории педагогических систем. – Воронеж: Изд. ВорГУ, 1977.
2. Блонский П.П. Память и мышление. – СПб.: Питер, 2001, 288 с.
3. Брофман В.В. Об опосредованном решении познавательных задач // Вопросы психологии. – 1993. №5. С. 30-38.
4. Габбазова А.Я. Учимся играть в шахматы: учебное пособие. – Ульяновск: УлГТУ, 2002, 96 с.
5. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов 1-го разряда. – М.: Изд-во Всероссийского шахматного клуба, 1974.
6. Горенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: учебное пособие для шахматистов второго – третьего разряда. – М.: АОЗТ «Фердинандт», 1993, 240 с.
7. Дроздов М., Калёнов А. Ласкеровские компенсации. – М.: СК Гардэ, 2000.
8. Заика Е.В. Об организации игровых занятий для развития мышления, воображения и памяти школьников / Е.В. Заика, Н.П. Назарова, И.А. Маренич // Вопросы психологии. 1995. №1. С. 41-45.

9. Зак В. Шахматы: Программа для детских спортивных школ по подготовке шахматистов 4–3 разрядов. – М.: ЦШК СССР, 1959, 40 с.
10. Зинченко П.И. Непроизвольное запоминание. – М.: Изд-во Академии пед. наук РСФСР, 1961, 562 с.
11. Злотник Б.А., Кузьмина С.А. Курс-минимум по шахматам. – М., 1990, 57 с.
12. Карпов А.Е., Шингирей А.Б. Школьный шахматный учебник. – М.: Русский шахматный дом, 2005.
13. Костров В. Мат в 2 хода. 100 шахматных задач. Борьба за поле матования. Часть 1. – Санкт-Петербург, 1998, 32 с.
14. Костров В. 100 шахматных задач. Мат в 2 хода. Как добраться до короля? – Санкт-Петербург, 1998, 32 с.
15. Костьев А.Н. Уроки шахмат. – М.: ФиС, 1984, 208 с.
16. Лейтес Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия. – М.: Издательство «Институт практической психологии», Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997, 448 с.
17. Лисицин Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – Л.: Лениздат, 1952.
18. Майзелис И.Я. Шахматы. – М.: Детгиз, 1949, 296 с.
19. Подготовка юных шахматистов третьего разряда. Программа / под ред. В.Е. Голенищева. – М.: Сов. Россия, 1979, 110 с.
20. Портиш Л. Шаркози Б. 600 окончаний. – М., 1979.
21. Рохлин Я.Г. Юный шахматист. Методическое руководство для внеклассной и внешкольной работы. – М.: ФиС, 1977.
22. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Народное образование, 1998. 256 с.
23. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или учусь и учу: пособие для учителя. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999, 120 с.
24. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
25. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». – Обнинск: Духовное возрождение, 2011, 40 с.
26. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. – Обнинск: Духовное возрождение, 2002.
27. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 2002.
28. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. – Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
29. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
30. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности / Учебное пособие. – М.: ГЦОЛИФК, 1986, 74 с.
31. Хенкин В.Л. Шахматы для начинающих. – М.: Астрель, 2002.
32. Эстрин Я.Б. Теория и практика шахматной игры. – М.: Высшая школа, 1984.

Для детей и родителей

1. Авербах Ю.Л., Бейлин. М.А. Путешествие в шахматное королевство. – М.: ФиС, 1976, 288 с.
2. Весела И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
3. Гик Е.Я. Шахматные досуги. – М., ФиС, 1979.
4. Гоpенштейн Р.Я. Книга юного шахматиста: учебное пособие для шахматистов второго – третьего разряда. – М.: АОЗТ «Фердинандт», 1993, 240 с.
5. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.

6. Зак В.Г., Длуголенский Я.Н. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
7. Зелепукин Н.П., Молдованский А.Б. Композиции на шахматной доске. – Киев, «Веселка», 1985.
8. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. – Минск: МП Бесядзь, 1997.
9. Карпов А.Е. Учитесь шахматам. – М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004.
10. Карпов А.Е., Шингирей А.Б. Школьный шахматный учебник. – М.: Русский шахматный дом, 2005.
11. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. – М., 1980.
12. Лисицин Г.М. Стратегия и тактика шахматного искусства. – Л.: Лениздат, 1952.
13. Левенфиш Г.Я. Книга начинающего шахматиста. – М.: ФиС, 1957.
14. Нейштадт Я.И. Шахматный практикум. – М., ФиС, 1980.
15. Портиш Л. Шаркози Б. 600 окончаний. – М., 1979.
16. Гришин В. Малыши играют в шахматы. – М.: Просвещение, 1991, 158 с.
17. Кормишкин А. Шахматы для всех. – М.: Триумфальная арка, 1997, 288 с.
18. Костров В., Бернштейн А., Яковлев Н.. Шахматы для детей и родителей. – СПб.: ЦНТИ, 1997, 102 с.
19. Панов В.Н. Шахматы – интересная игра. – М.: Молодая гвардия, 1963, 144с.
20. Панченко А. Теория и практика шахматных окончаний. – Йошкар-Ола, 1997, 400 с.
21. Пожарский В.А. Шахматный учебник. – М.: МЭИ, 1996.
22. Ройзман А.Я. Шахматные миниатюры: 400 комбинационных партий. – Минск: Полымя, 1978, 216 с.
23. Туров Б.И. Жемчужины шахматного творчества. – М.: ФиС, 1991.
24. Фишер Б. Бобби Фишер учит играть в шахматы. – Киев: Здоровье, 1991, 361 с.
25. Хенкин В.Л. 1000 матовых комбинаций. – М.: Астрель АСТ, 2002.
26. Юдович М. Занимательные шахматы. – М.: ФиС, 1976, 232 с.
27. Эстрин Я.Б. Теория и практика шахматной игры. – М.: Высшая школа, 1984.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ.

- «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
- «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- «Угадайка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.
- «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».
- «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.
- «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

- «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.
- «Игра на уничтожение» – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.
- «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.
- «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
- «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

- «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.
- «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать ее (например: «Вертикаль «е»), Так школьники называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «На какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Ферзи? Королевские слоны? Ферзевые ладьи?» И т. п.
- «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).
- «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ e1–a5»).
- «Какого цвета поле?» Учитель называет какое-либо поле и просит определить его цвет.
- «Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определенное поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.
- «Вижу цель». Учитель задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Учитель уточняет ответы учащихся.
- «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»
- «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.
- «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.
- «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.
- «Шах или мат». Шах или мат черному королю?
- «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.
- «Мат в один ход». Требуется объявить мат в один ход черному королю.
- «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.
- «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.
- «Ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.
- «Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.
- «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.
- «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.
- «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей. «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса
- «Мат в 1 ход», «Поставь мат нерокированному королю», «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход.
- «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.
- «Защита от мата» Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе таких ходов несколько).
- «Выведи фигуру» Здесь определяется, какую фигуру на какое поле лучше развить.

- «Поставить мат в 1 ход «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы.
- «Мат в 2 хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- «Выигрыш материала», «Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.
- «Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату.
- «Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра.
- «Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.
- «В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правил игры.
- «Чем бить черную фигуру?» Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоения пешек.
- «Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки.
- «Мат в 3 хода». Здесь требуется пожертвовать материал и объявить красивый мат в 3 хода.
- «Мат в 2 хода». Белые начинают и дают черным мат в 2 хода.
- «Мат в 3 хода». Белые начинают и дают черным мат в 3 хода.
- «Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.
- «Проведи пешку в ферзи». Тут требуется провести пешку в ферзи.
- «Выигрыш или ничья?». Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.
- «Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.
- «Путь к ничьей». Точной игрой надо добиться ничьей.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1-й год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	сентябрь	1	14^{10}	Знакомство с техникой безопасности во время проведения занятий.	1	Вводное занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
2	сентябрь	3	15^{20}	Чтение и инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски».	1	Что такое шахматы и шахматная игра. Легенды о происхождении шахмат.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
3	сентябрь	7	14^{10}	Игры «Что такое шахматы?», «Какие бывают шахматы?»	1	Для чего нужно играть в шахматы.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

4	сентябрь	8	14^{10}	Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.	1	Шахматная доска.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
5	сентябрь	10	15^{20}	Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Дидактическая игра «Горизонталь».	1	Шахматная доска.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
6	сентябрь	14	14^{10}	Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактическая игра «Вертикаль».	1	Шахматная доска.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
7	сентябрь	15	14^{10}	Закрепление темы о вертикалях и горизонталях.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
8	сентябрь	17	15^{20}	Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Дидактическая игра «Диагональ».	1	Шахматная доска.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
9	сентябрь	21	14^{10}	Центр. Форма центра. Количество полей в центре.	1	Шахматная доска.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
10	сентябрь	22	14^{10}	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур.	1	Шахматная нотация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
11	сентябрь	24	15^{20}	Закрепление шахматной нотации.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
12	сентябрь	28	14^{10}	Дидактические игры и задания: «Назови	1	Шахматная нотация.	ул. Тредиаковск

				вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».			ого, 2, каб. 7
13	сентябрь	29	14^{10}	Закрепление шахматной нотации.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
14	октябрь	1	15^{20}	Дидактические игры и задания: «Назови вертикаль», «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Какого цвета поле?», «Кто быстрее», «Вижу цель».	1	Шахматная нотация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
15	октябрь	5	14^{10}	Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Рисунки в тетради.	1	Шахматные фигуры и начальная расстановка.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
16	октябрь	6	14^{10}	Закрепление начальной расстановки фигур.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
17	октябрь	8	15^{20}	Фигуры белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Дидактические игры «Волшебный мешочек», «Угадайка».	1	Шахматные фигуры и начальная расстановка.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
18	октябрь	12	14^{10}	Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет».	1	Шахматные фигуры и начальная расстановка.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
19	октябрь	13	14^{10}	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Запись начальной расстановки.	1	Шахматные фигуры и начальная расстановка.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
20	октябрь	15	15^{20}	Пешка. Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие.	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
21	октябрь	19	14^{10}	Пешка. Дидактическая игра «Игра на	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковск

				уничтожение», «Один в поле воин».			ого, 2, каб. 7
22	октябрь	20	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
23	октябрь	22	15^{20}	Пешка. Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
24	октябрь	26	14^{10}	Пешка. Дидактическая игра «Лабиринт», «Битва часовых».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
25	октябрь	27	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
26	октябрь	29	15^{20}	Пешка. Дидактическая игра «Атака, еще раз атака», «Двойной удар».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
27	ноябрь	2	14^{10}	Пешка. Дидактическая игра «Ограничение подвижности».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
28	ноябрь	5	15^{20}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
29	ноябрь	12	15^{20}	Закрепление хода пешки.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
30	ноябрь	16	14^{10}	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактическая игра «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Атака, еще раз атака».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
31	ноябрь	17	14^{10}	Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Дидактическая игра «Лабиринт», «Битва часовых», «Двойной удар».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
32	ноябрь	19	15^{20}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
33	ноябрь	23	14^{10}	Закрепление хода ладьи.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
34	ноябрь	24	14^{10}	Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

				чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны.			
35	ноябрь	26	15^{20}	Слон. Дидактическая игра «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Атака, еще раз атака».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
36	ноябрь	30	14^{10}	Слон. Дидактическая игра «Лабиринт», «Битва часовых», «Двойной удар».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
37	декабрь	1	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
38	декабрь	3	15^{20}	Слон. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактическая игра «Ограничение подвижности».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
39	декабрь	7	14^{10}	Закрепление хода слона.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
40	декабрь	8	14^{10}	Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура.	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
41	декабрь	10	15^{20}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
42	декабрь	14	14^{10}	Ферзь. Дидактическая игра «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Атака, еще раз атака».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
43	декабрь	15	14^{10}	Ферзь. Дидактическая игра «Лабиринт», «Битва часовых», «Двойной удар», «Ограничение подвижности».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
44	декабрь	17	15^{20}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
45	декабрь	21	14^{10}	Закрепление хода ферзя.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
46	декабрь	22	14^{10}	Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура.	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

47	декабрь	24	15^{20}	Конь. Дидактическая игра «Игра на уничтожение», «Один в поле воин», «Атака, еще раз атака».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
48	декабрь	28	14^{10}	Конь. Дидактическая игра «Лабиринт», «Битва часовых», «Двойной удар», «Ограничение подвижности».	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
49	декабрь	29	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
50	январь	11	14^{10}	Закрепление хода коня.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
51	январь	12	14^{10}	Повторение программного материала в форме конкурсов, викторин, мини-соревнований.	1	Итоговое занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
52	январь	14	15^{20}	Король. Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
53	январь	18	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
54	январь	19	14^{10}	Король. Дидактическая игра «Игра на уничтожение», «Ограничение подвижности», «Один в поле воин», «Лабиринт.	1	Ходы и взятие фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
55	январь	21	15^{20}	Закрепление хода короля.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
56	январь	25	14^{10}	Шах. Шах ферзем. Защита от шаха. Дидактические игры «Шах – не шах», «Защита от шаха», «Первый шах».	1	Цель шахматной партии.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
57	январь	26	14^{10}	Шах. Шах конем. Невозможность защиты от такого шаха. Дидактические игры «Шах – не шах», «5 шахов».	1	Цель шахматной партии.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

58	январь	28	15^{20}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
59	февраль	1	14^{10}	Закрепление темы шаха.	1	Решение письменных заданий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
60	февраль	2	14^{10}	Мат. Цель игры. Дидактическая игра«Мат – не мат».	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
61	февраль	4	15^{20}	Мат ладьей. Дидактическая игра«Мат – не мат».	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
62	февраль	8	14^{10}	Закрепление мата ферзем и ладьей.	1	Решение письменных заданий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
63	февраль	9	14^{10}	Мат слоном. Дидактическая игра«Мат – не мат».	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
64	февраль	11	15^{20}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
65	февраль	15	14^{10}	Мат конем. Дидактическая игра«Мат – не мат».	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
66	февраль	16	14^{10}	Закрепление мата слоном и конем.	1	Решение письменных заданий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
67	февраль	18	15^{20}	Мат пешкой. Дидактическая игра«Мат – не мат».	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
68	февраль	22	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
69	февраль	25	15^{20}	Ничья, пат. Отличие пата от мата.	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
70	март	1	14^{10}	Ничья. Варианты ничьей. Дидактическая игра «Мат – не мат».	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
71	март	2	14^{10}	Закрепление темы пата.	1	Решение письменных заданий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
72	март	4	15^{20}	Мат в один ход.	1	Цель шахматной партии.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
73	март	9	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковск

							ого, 2, каб. 7
74	март	11	15^{20}	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1	Цель шахматной партии.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
75	март	22	14^{10}	Игра неполным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
76	март	23	14^{10}	Рокировка. Дидактическая игра «Рокировка».	1	Цель шахматной партии.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
77	март	25	15^{20}	Закрепление темы рокировки.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
78	март	29	14^{10}	Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Дидактическая игра «5 шахов».	1	Игра всеми фигурами из начального положения.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
79	март	30	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
80	апрель	1	15^{20}	Общие положения о том, как начинать шахматную партию. Использование шахматных часов. Дидактическая игра «5 шахов».	1	Игра всеми фигурами из начального положения.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
81	апрель	5	14^{10}	Демонстрация коротких партий. Дидактическая игра «2 хода».	1	Игра всеми фигурами из начального положения.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
82	апрель	6	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
83	апрель	8	15^{20}	Закрепление темы начала партии.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
84	апрель	12	14^{10}	Тактический прием: связка. Примеры партий с использованием связки.	1	Игра всеми фигурами из начального положения.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
85	апрель	13	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
86	апрель	15	15^{20}	Тактический прием: связка. Виды связки, освобождение от связки.	1	Игра всеми фигурами из начального положения.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
87	апрель	19	14^{10}	Тактический прием: двойной удар.	1	Игра всеми фигурами из начального	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

						положения.	
88	апрель	20	14^{10}	Закрепление темы связки и двойного удара.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
89	апрель	22	15^{20}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
90	апрель	26	14^{10}	Тактический прием: двойной удар. Классические комбинации с использованием двойного удара.	1	Игра всеми фигурами из начального положения.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
91	апрель	27	14^{10}	Сравнительная сила фигур.	1	Ценность шахматных фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
92	май	6	15^{20}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
93	май	10	14^{10}	Закрепление темы ценности фигур.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
94	май	11	14^{10}	Сравнительная сила фигур. Дидактическая игра «Кто сильнее».	1	Ценность шахматных фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
95	май	13	15^{20}	Сравнительная сила фигур. Дидактическая игра «Обе армии равны».	1	Ценность шахматных фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
96	май	17	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
97	май	18	14^{10}	Достижение материального перевеса. Дидактическая игра «Выигрыш материала».	1	Ценность шахматных фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
98	май	20	15^{20}	Закрепление темы ценности фигур.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
99	май	24	14^{10}	Дидактические игры «Выигрыш материала», «Защита».	1	Ценность шахматных фигур.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
100	май	25	14^{10}	Закрепление изученного за год.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
101	май	27	15^{20}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
102	май	31	14^{10}	Повторение программного материала в форме	1	Итоговое занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

				конкурсов, викторин, мини-соревнований.			

2-й год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	сентябрь	3	14^{10}	Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Начальное положение. Инструктаж по технике безопасности.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
2	сентябрь	7	13^{00}	Шах, мат, пат. Рокировка. Варианты ничьей.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
3	сентябрь	10	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
4	сентябрь	14	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
5	сентябрь	17	14^{10}	Взятие на проходе. Превращение пешки.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
6	сентябрь	21	13^{00}	Общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
7	сентябрь	24	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
8	сентябрь	28	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
9	октябрь	1	14^{10}	Рождение шахмат. История распространения шахмат в средние века.	1	История развития шахмат.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
10	октябрь	5	13^{00}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
11	октябрь	8	14^{10}	Шахматы в западном и восточном мире. Появление шахмат на Руси.	1	История развития шахмат.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
12	октяб	12	13^{00}	Повторение темы шаха,	1	Решение	ул.

	рь			мата, пата, рокировки.		письменных заданий.	Тредиаковского, 2, каб. 7
13	октябрь	15	14^{10}	Игра полным комплектом фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
14	октябрь	19	13^{00}	Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии.	1	Шахматная нотация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
15	октябрь	22	14^{10}	Дидактические игры и задания: «Кто быстрее», «Вижу цель».	1	Шахматная нотация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
16	октябрь	26	13^{00}	Запись шахматной партии.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
17	октябрь	29	14^{10}	Закрепление темы о записи партии.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
18	ноябрь	2	13^{00}	Возможности анализа сыгранных партий. Практическая запись партий. Анализ записанных партий.	1	Шахматная нотация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
19	ноябрь	12	14^{10}	Закрепление темы о записи партии.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
20	ноябрь	16	13^{00}	Игра с записью партии и часами.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
21	ноябрь	19	14^{10}	Две ладьи против короля. Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию», «Ограниченный король».	1	Техника матования одинокого короля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
22	ноябрь	23	13^{00}	Закрепление мата двумя ладьями.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
23	ноябрь	26	14^{10}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
24	ноябрь	30	13^{00}	Закрепление темы мата двумя ладьями.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
25	декабрь	3	13^{00}	Ферзь и ладья против короля. Дидактические игры и задания: «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «На крайнюю линию»,	1	Техника матования одинокого короля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

				«Ограниченный король»..			
26	декабрь	7	13^{00}	Закрепление темы мата ферзем и ладьей.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
27	декабрь	10	14^{10}	Король и ферзь против короля. Дидактические игры и задания «Шах или мат», «Мат или пат», «Мат в один ход», «В угол», «Ограниченный король».	1	Техника матования одинокого короля.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
28	декабрь	14	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
29	декабрь	17	14^{10}	Закрепление темы мата ферзем и королем.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
30	декабрь	21	13^{00}	Король и ладья против короля. Дидактические задания «На крайнюю линию», «Ограниченный король», «Мат в один ход».	1	Техника матования одинокого короля.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
31	декабрь	24	14^{10}	Закрепление темы мата ладьей и королем.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
32	декабрь	28	13^{00}	Два слона и король против короля. Дидактические задания «Мат в один ход», «В угол», «Ограниченный король».	1	Техника матования одинокого короля.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
33	январь	11	13^{00}	Закрепление темы мата двумя слонами и королем.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
34	январь	14	14^{10}	Слон и конь против короля. Дидактическое задание «Мат в один ход».	1	Техника матования одинокого короля.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
35	январь	18	13^{00}	Закрепление темы мата слоном и конем.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
36	январь	21	14^{10}	Повторение программного материала в форме конкурсов, викторин, мини-соревнований.	1	Итоговое занятие.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
37	январь	25	13^{00}	Слон и конь против короля. Дидактические	1	Техника матования	ул. Третьяковск

				заданя «В угол», «Ограниченный король».		одинокого короля.	ого, 2, каб. 7
38	январь	28	14^{10}	Закрепление темы мата слоном и конем.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
39	февраль	1	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
40	февраль	4	14^{10}	Закрепление темы мата слоном и конем.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
41	февраль	8	13^{00}	Закрепление темы мата двумя слонами, а также слоном и конем.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
42	февраль	11	14^{10}	Учебные положения на мат в два хода в дебюте. Защита от мата. Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».	1	Достижение мата без жертвы материала.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
43	февраль	15	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
44	февраль	18	14^{10}	Закрепление изученного мата в дебюте.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
45	февраль	22	13^{00}	Учебные положения на мат в два хода в миттельшпиле. Защита от мата. Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».	1	Достижение мата без жертвы материала.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
46	февраль	25	14^{10}	Закрепление изученного мата в миттельшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
47	март	1	13^{00}	Закрепление изученного мата в дебюте и миттельшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
48	март	4	14^{10}	Учебные положения на мат в два хода в эндшпиле. Защита от мата. Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».	1	Достижение мата без жертвы материала.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

49	март	11	14^{10}	Закрепление изученного мата в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
50	март	22	13^{00}	Мат Бодена. Мат Андерсена. Мат Легаля. Дидактические игры и задания: «Объяви мат в два хода», «Защитись от мата».	1	Достижение мата без жертвы материала.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
51	март	25	14^{10}	Закрепление изученного мата Бодена.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
52	март	29	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
53	апрель	1	14^{10}	Закрепление изученных матов Андерсена и Легаля.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
54	апрель	5	13^{00}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
55	апрель	8	14^{10}	Участие в турнире.	1	Участие в турнире.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
56	апрель	12	13^{00}	Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Дидактические задания «Поймай ладью», «Поймай ферзя».	1	Основы дебюта.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
57	апрель	15	14^{10}	Закрепление темы о ненужности выведении в дебюте тяжелых фигур.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
58	апрель	19	13^{00}	Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Дидактическое задание «Поставь детский мат».	1	Основы дебюта.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
59	апрель	22	14^{10}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
60	апрель	26	13^{00}	Закрепление темы детского мата.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
61	май	6	14^{10}	Игра против «повторюшки-хрюшки». Дидактическое задание «Поставить мат в 1 ход «повторюшке».	1	Основы дебюта.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

62	май	10	13^{00}	Закрепление темы о «повторюшке-хрюшке».	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
63	май	13	14^{10}	Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Дидактическое задание «Выигрыш материала», «Мат в 1 ход», «Мат в 2 хода».	1	Основы дебюта.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
64	май	17	13^{00}	Закрепление темы о быстрейшем развитии фигур в дебюте.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
65	май	20	14^{10}	Закрепление темы об экономии темпов в дебюте.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
66	май	24	13^{00}	Закрепление изученных тем.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
67	май	27	14^{10}	Участие в турнире.	1	Участие в турнире.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
68	май	31	13^{00}	Повторение программного материала в форме конкурсов, викторин, мини-соревнований.	1	Итоговое занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

3-й год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	сентябрь	2	14^{10}	Повторение шахматной нотации, техники матования одинокого короля. Инструктаж по технике безопасности.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
2	сентябрь	7	15^{20}	Игра с записью партии и часами.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
3	сентябрь	9	14^{10}	Решение шахматных задач.	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
4	сентябрь	14	15^{20}	Повторение темы матования в дебюте, миттельшпиле и	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

				эндшпиле.			
5	сентябрь	16	14^{10}	Закрепление техники матования одинокого короля.	1	Решение письменных заданий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
6	сентябрь	21	15^{20}	Повторение темы «именных» матов.	1	Повторение изученного.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
7	сентябрь	23	14^{10}	Повторение изученных матов Бодена, Андерсена и Легаля.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
8	сентябрь	28	15^{20}	Повторение основных дебютных принципов.	1	Повторение изученного.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
9	сентябрь	30	14^{10}	Закрепление основных дебютных принципов.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
10	октябрь	5	15^{20}	Закрепление основных дебютных принципов.	1	Анализ партий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
11	октябрь	7	14^{10}	Чемпионы мира. Первый чемпион мира В.Стейниц. Действующий чемпион мира М.Карлсен.	1	История развития шахмат.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
12	октябрь	12	15^{20}	Борьба за центр. Дидактические задания «Захвати центр», «Чем бить черную фигуру?».	1	Основы дебюта.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
13	октябрь	14	14^{10}	Закрепление основных дебютных принципов.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
14	октябрь	19	15^{20}	Безопасная позиция короля. Дидактические задания «Можно ли сделать рокировку?», «В какую сторону можно рокировать?», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю».	1	Основы дебюта.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
15	октябрь	21	14^{10}	Гармоничное пешечное расположение. Дидактическое задание «Чем бить черную фигуру?», «Сдвой противнику пешки».	1	Основы дебюта.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
16	октябрь	26	15^{20}	Закрепление темы о безопасном положении короля и гармоничном пешечном расположении.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
17	октяб	28	14^{10}	Коротко о дебютах.	1	Основы	ул.

	рь			Виды дебютов, их особенности. Гамбиты. Принципы игры в дебюте. Наказание «пешкоедов». Дидактические задания «Накажи «пешкоеда», «Можно ли побить пешку?».		дебюта.	Тредиаковского, 2, каб. 7
18	ноябрь	2	15^{20}	Закрепление темы об основах дебюта.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
19	ноябрь	11	14^{10}	Закрепление темы об экономии темпов в дебюте.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
20	ноябрь	16	15^{20}	Закрепление темы по основам дебюта.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
21	ноябрь	18	14^{10}	Общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы, их виды.	1	Основы миттельшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
22	ноябрь	23	15^{20}	Закрепление темы о тактических приемах.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
23	ноябрь	25	14^{10}	Тактический прием: открытое нападение, открытый шах, двойной шах. Дидактическое задание «Мат в 2 хода».	1	Основы миттельшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
24	ноябрь	30	15^{20}	Закрепление темы о тактических приемах.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
25	декабрь	2	14^{10}	Закрепление темы о тактических приемах.	1	Сеанс одновременной игры.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
26	декабрь	7	15^{20}	Анализ позиций, возникавших в ходе сеанса одновременной игры.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
27	декабрь	9	14^{10}	Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций.	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
28	декабрь	14	15^{20}	Тема разрушения королевского прикрытия. Дидактические задания «Объяви мат в два хода», «Проведи	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

				комбинацию».			
29	декабрь	16	14^{10}	Закрепление темы разрушения королевского прикрытия.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
30	декабрь	21	15^{20}	Тема отвлечения. Дидактические задания «Объяви мат в два хода», «Проведи комбинацию».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
31	декабрь	23	14^{10}	Тема завлечения. Дидактические задания «Объяви мат в два хода», «Проведи комбинацию».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
32	декабрь	28	15^{20}	Закрепление темы отвлечения и завлечения.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
33	январь	11	15^{20}	Анализ избранных турнирных партий.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
34	январь	13	14^{10}	Контрольная работа в форме решения шахматных задач.	1	Итоговое занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
35	январь	18	15^{20}	Тема блокировки. Дидактические задания «Объяви мат в два хода», «Проведи комбинацию».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
36	январь	20	14^{10}	Тема освобождения пространства. Дидактические задания «Объяви мат в два хода», «Проведи комбинацию».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
37	январь	25	15^{20}	Закрепление темы блокировки и освобождения пространства.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
38	январь	27	14^{10}	Закрепление темы отвлечения, блокировки и освобождения пространства.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
39	февраль	1	15^{20}	Тема уничтожения защиты. Дидактические задания «Объяви мат в два хода», «Проведи комбинацию».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
40	февраль	3	14^{10}	Закрепление темы уничтожения защиты.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

41	февраль	8	15^{20}	Закрепление темы на различные типы матовых комбинаций.	1	Решение письменных заданий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
42	февраль	10	14^{10}	Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Дидактическое задание «Выигрыш материала».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
43	февраль	15	15^{20}	Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Дидактическое задание «Проведи пешку в ферзи».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
44	февраль	17	14^{10}	Комбинации для достижения ничьей (на вечный шах). Дидактическое задание «Сделай ничью».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
45	февраль	22	15^{20}	Комбинации для достижения ничьей (патовые комбинации). Дидактическое задание «Сделай ничью».	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
46	февраль	24	14^{10}	Принципы реализации материального перевеса.	1	Шахматная комбинация.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
47	март	1	15^{20}	Закрепление темы о реализации материального перевеса.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
48	март	3	14^{10}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
49	март	10	14^{10}	Участие в турнире.	1	Участие в турнире.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
50	март	15	15^{20}	Позиция (основные понятия): центр, фланги, пешечная конфигурация, слабые и сильные поля. Дидактическое задание «Мат в 2 хода», «Выигрыш материала».	1	Основы миттельшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
51	март	17	14^{10}	Закрепление темы о центре и флангах.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

52	март	22	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
53	март	24	14^{10}	Закрепление темы о пешечной конфигурации.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
54	март	29	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
55	март	31	14^{10}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
56	апрель	5	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
57	апрель	7	14^{10}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
58	апрель	12	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
59	апрель	14	14^{10}	Закрепление темы о слабых и сильных полях.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
60	апрель	19	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
61	апрель	21	14^{10}	Основы шахматной стратегии. Дидактическое задание «Выигрыш материала».	1	Основы миттельшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
62	апрель	26	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
63	апрель	28	14^{10}	Закрепление темы стратегических приемов в миттельшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
64	май	10	15^{20}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
65	май	12	14^{10}	Закрепление темы об игре в миттельшпиле.	1	Сеанс одновременной игры.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
66	май	17	15^{20}	Анализ позиций, возникавших в ходе сеанса одновременной игры.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
67	май	19	14^{10}	Участие в турнире.	1	Участие в турнире.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
68	май	24	15^{20}	Контрольная работа в	1	Итоговое	ул.

				форме решения шахматных задач и этюдов.		занятие.	Тредиаковского, 2, каб. 7

4 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	сентябрь	2	13^{00}	Повторение основ дебюта. Демонстрация коротких партий. Инструктаж по технике безопасности.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
2	сентябрь	3	13^{00}	Повторение основ дебюта.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
3	сентябрь	9	13^{00}	Повторение основ дебюта.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
4	сентябрь	10	13^{00}	Задания на мат в два хода и на мат в три хода в дебюте.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
5	сентябрь	16	13^{00}	Чемпионы мира.	1	История развития шахмат.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
6	сентябрь	17	13^{00}	Повторение тактических приемов.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
7	сентябрь	23	13^{00}	Закрепление тактических приемов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
8	сентябрь	24	13^{00}	Закрепление тактических приемов.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
9	сентябрь	30	13^{00}	Повторение основ миттельшпиля.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
10	октябрь	1	13^{00}	Закрепление основ миттельшпиля.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
11	октябрь	7	13^{00}	Повторение типов шахматных комбинаций.	1	Повторение изученного.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
12	октябрь	8	13^{00}	Повторение шахматных комбинаций.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
13	октяб	14	13^{00}	«Некоронованные	1	История	ул.

	рь			чемпионы» – П.Морфи, А.Андерсен.		развития шахмат.	Тредиаковского, 2, каб. 7
14	октябрь	15	13^{00}	Основные идеи «итальянской партии». Демонстрация партий.	1	Основы дебюта.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
15	октябрь	21	13^{00}	Закрепление «итальянской партии».	1	Решение шахматных задач.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
16	октябрь	22	13^{00}	Закрепление «итальянской партии». Использование изученных дебютов в игре.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
17	октябрь	28	13^{00}	Основные идеи «защиты двух коней».	1	Основы дебюта.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
18	октябрь	29	13^{00}	Закрепление «защиты двух коней». Использование изученного дебюта в игре.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
19	ноябрь	11	13^{00}	Разбор наиболее интересных из разыгранных партий.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
20	ноябрь	12	13^{00}	Закрепление «защиты двух коней».	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
21	ноябрь	18	13^{00}	Использование изученных дебютов в игре.	1	Сеанс одновременной игры.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
22	ноябрь	19	13^{00}	Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.	1	Основы эндшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
23	ноябрь	25	13^{00}	Закрепление темы общих рекомендаций в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
24	ноябрь	26	13^{00}	Ферзь против слона, коня, ладьи или ферзя.	1	Основы эндшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
25	декабрь	2	13^{00}	Закрепление темы игры ферзем в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
26	декабрь	3	13^{00}	Закрепление темы игры в эндшпиле.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
27	декабрь	9	13^{00}	Закрепление темы игры в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
28	декабрь	10	13^{00}	Анализ партий шахматных мастеров.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
29	декаб	16	13^{00}	Закрепление темы игры	1	Игровая	ул.

	рь			в эндшпиле.		практика.	Тредиаковского, 2, каб. 7
30	декабрь	17	13^{00}	Анализ партий шахматных мастеров.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
31	декабрь	23	13^{00}	Закрепление темы игры в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
32	декабрь	24	13^{00}	Участие в турнире.	1	Участие в турнире.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
33	январь	13	13^{00}	Анализ избранных турнирных партий.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
34	январь	14	13^{00}	Итоговое занятие в форме сеанса одновременной игры.	1	Итоговое занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
35	январь	20	13^{00}	Решение шахматных задач и этюдов.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
36	январь	21	13^{00}	Закрепление темы игры в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
37	январь	27	13^{00}	Анализ партий шахматных мастеров.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
38	январь	28	13^{00}	Ладья против ладьи, коня или слона.	1	Основы эндшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
39	февраль	3	13^{00}	Закрепление темы игры ладьей в эндшпиле.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
40	февраль	4	13^{00}	Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата».	1	Основы эндшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
41	февраль	10	13^{00}	Закрепление правила «квадрата».	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
42	февраль	11	13^{00}	Закрепление темы проведения пешки без помощи своего короля.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
43	февраль	17	13^{00}	Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Практическое задание «Куда отступить королем?», «Путь к ничьей».	1	Основы эндшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7

44	февраль	18	13^{00}	Закрепление темы проведения пешки при помощи своего короля.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
45	февраль	24	13^{00}	Закрепление темы оппозиции.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
46	февраль	25	13^{00}	Закрепление темы проведения пешки при помощи своего короля.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
47	март	3	13^{00}	Закрепление темы проведения пешки при помощи своего короля.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
48	март	4	13^{00}	Анализ партий шахматных мастеров.	1	Анализ партий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
49	март	10	13^{00}	Закрепление темы оппозиции и проведения пешки в ферзи.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
50	март	11	13^{00}	Ключевые поля. Практическое задание «Куда отступить королем?».	1	Основы эндшпиля.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
51	март	24	13^{00}	Закрепление темы ключевых полей.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
52	март	25	13^{00}	Закрепление темы ключевых полей.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
53	март	31	13^{00}	Закрепление темы ключевых полей.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
54	апрель	1	13^{00}	Удивительные ничейные положения. Практические задания «Выигрыш или ничья?», «Путь к ничьей».	1	Основы эндшпиля.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
55	апрель	7	13^{00}	Закрепление темы ключевых полей.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
56	апрель	8	13^{00}	Закрепление темы сведения партии к ничьей.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
57	апрель	14	13^{00}	Закрепление темы сведения партии к ничьей.	1	Игровая практика.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
58	апрель	15	13^{00}	Разбор наиболее интересных моментов в сыгранных партиях.	1	Анализ партий.	ул. Третьяковского, 2, каб. 7
59	апрель	21	13^{00}	Закрепление темы сведения партии к	1	Игровая практика.	ул. Третьяковск

				ничьей.			ого, 2, каб. 7
60	апрель	22	13^{00}	Закрепление темы различных пешечных окончаний.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
61	апрель	28	13^{00}	Пешечные окончания. Практические задания «Путь к ничьей», «Куда отступить королем?».	1	Основы эндшпиля.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
62	апрель	29	13^{00}	Закрепление темы различных пешечных окончаний.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
63	май	6	13^{00}	Разбор наиболее интересных моментов в сыгранных партиях.	1	Анализ партий.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
64	май	12	13^{00}	Закрепление темы различных пешечных окончаний.	1	Решение шахматных задач и этюдов.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
65	май	13	13^{00}	Закрепление темы различных пешечных окончаний.	1	Игровая практика.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
66	май	19	13^{00}	Закрепление изученного за год.	1	Сеанс одновременной игры.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
67	май	20	13^{00}	Участие в турнире.	1	Участие в турнире.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7
68	май	26	13^{00}	Контрольная работа в форме решения шахматных задач и этюдов.	1	Итоговое занятие.	ул. Тредиаковского, 2, каб. 7